

撮影状況（あくまでもシナリオに沿ってモデルさんに協力いただいた時の状況です。）

百貨店にて。

脚が細くモデルさんチックなお姉さん。  
薄い黒ストも〇、さらに伝線したところが

当時はあまり撮らなかったエスカレーターで背後について一枚。

それだけ「なんとしても」という気持ちが強く粘った末のエスカレーターでしたがご覧の出来上がり。

10中8、9ボツになるパターンですが、モデルさんのおかげで採用しましたw

余談ですが当時のこのカメラ、もう何代目かのS社製品でしたがあまりにピンボケが多く使い物にならなかったためすぐに手放しました。

当然新しいカメラもS社の後継機ですが、歴代の中で（ほぼ同じ後継シリーズを乗り換えたにもかかわらず）一番使いにくかったカメラです。